Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №23 с.Шурскол»

**Сценарий**

|  |
| --- |
| **«Конный праздник»**  младший дошкольный возраст 4-5 лет |

Подготовили:

Музыкальный руководитель

1 квалификационной категории Пыженко И.С.

Воспитатель 1квалификационной категории

Шинакова М.С.

осень 2018 г.

**Цель**: приобщать детей к народным традициям, через народные игры, игру на шумовых народных инструментах, через потешки, знакомство с загадками, как одной из малых форм фольклора.

**Задачи:**

**Образовательные:**

-закреплять умения играть на народных шумовых инструментах,

-учить детей имитировать характерные действия персонажей,

-передавать эмоциональное состояние героев, через мимику, жесты, движения.

**Воспитательные**:

-воспитывать любовь к своей малой родине, её традициям

-воспитывать любовь к русским народным праздникам, народным играм, сказкам

**Развивающие**:

-развивать тембровое восприятие звуков, стремление импровизировать

- развивать речь детей, через народные потешки, не сложные сюжеты сказок,

-развивать музыкальные способности детей,

-использовать малые формы фольклора для развития речи.

**Интеграция образовательных областей:**

**Предварительная работа**: чтение художественной литературы на тему о лошедях, разучивание народных игр, потешек,

**Место проведения:**  музыкальный зал

**Время**: 25 - 30 минут.

**Атрибуты:**

Лошадка на палочке; картина с изображением рус­ского богатыря на коне; иллюстрации лошади и пони; 6—8 дисков, по 2 скамейки, дуги, плошки, 6 неболь­ших кубиков; 8—10 вожжей; мел; веревка длиной 5— 6 м"связанная за концы; по 4—5 кеглей, картонных подков; фонограмма спокойной русской мелодии в ис­полнении оркестра народных инструментов.

**Действующие лица:**

**Взрослые** - ведущая воспитатель

Иван крестьянский сын – инструктор по физкультуре

**Ход праздника**

**Ведущая:** (перед выходом детей**)** В этот день наблюдается теплый, южный ветер. Гово­рят: «Батюшка-тепляк в овсах набряк», «Тепляк дер­жится, ушедшему лету вслед кланяется». Крестьяне смотрят, хорошо ли в поле овес дозревает. Накануне, отмечали день Фрола и Лавра. Эти святые считались покровителями коневодства.

Дети входят в зал под звучание спокойной русской мелодии , встают свободно в рассыпную..

**Ведущая:** Милости просим — пожалуйте в гости. Приходите, не пожалеете, коли время имеете. Будьте, как дома, не стесняйтесь. Радуйтесь встречи, забавляйтесь!

**Песня -** по выбору музыкального руководителя

Дети садятся на стулья.

**Ведущая** - Сегодня у нас праздник необычный — Конный. Он посвящён дню святых покровителей коневодства Фрола и Лавра. Сегодня мы будем прослав­лять коня. А вот и гость дорогой к нам пожаловал.

В зал въезжает (лошадка на палочке) Иван — крестьянский сын, напевая русскую народную песню «Ты гуляй, гуляй, мой копь»

Здравствуй, русский богатырь! Как тебя зовут-величают?

**Иван -** Здравствуй, хо­зяюшка! Здравствуйте, ребята! Зовут меня Иваном. Я крестьянский сын, спешил квам на Конный празд­ник. Ведь вкрестьянском хозяйстве без коня никуда. Он и поле вспашет, и поклажу — дрова ли, сено ли — привезет, коли надо, в город доставит. А богатырю без **коня** нс обойтись. Ведь добрый молодец без лошади, как без крыльев птица.

**Ведущая -** И неслучайно русский народ в честь коня проводил праздник. В этот день лошадей окроп­ляли святой водой, украшали гривы лентами, угоща­ли их хлебом с солью. В этот день не работали, а уст­раивали состязания в чистом поле.

**Иван крестьянский сын -**  Мы сегодня тоже устроим соревнования. Посмотрим, какие у вас ребята ловкие да сильные.

**Ведущая -** Но сначала разомнемся.

**Игра «Едет** **Ваня»**

Едет Ваня **в** красной шапке, *Дети шагают, высоко*

На серебряной лошадке. *поднимая колени.*

Золотой уздой звенит,

Во все стороны глядит. *Поворачивают головы*

*вправо-влево.*

Плеточкою машет, *4 раза делают рукой кру -*

*гообразные движения перед собой,взмахивает*

*плёточкой*

Под ним лошадка пляшет. *Пружинит ногами, «на­тянув поводья».*

*Русская народная потешка*

**Ведущая** показывает детям большую картину с изображени­ем богатыря на коне. Иван, отвечая на вопросы, показывает на картине конскую сбрую.

Ве дущая:

Есть ли у тебя, есть ли у тебя - Твой добрый конь?

И в а н - крестьянский сын - Есть у меня, есть у меня - Мой добрый конь!

**Ведущая**

Есть ли на коне, есть ли на коне Тесмянная узда?

Иван - крестьянский сын

Есть на коне, есть на коне Тесмянная узда!

**Ведущая**

Есть ли на коне, есть ли на коне

Булатные стремена?

**Иван крестьянский сын**

Есть на коне, есть на коне

Булатные стремена!

**Ведущая**

Есть ли на коне, есть ли на коне

Черкасское седло?

Иван крестьянский сын

Есть на коне, есть на коне

Черкасское седло!

**Ведущая**

Есть ли на коне, есть ли на коне

Добрый молодец?

**Иван крестьянский сын**

Есть на коне, есть на коне

Добрый молодец,

Добрый молодец

С плеткой шелковой.

**Иван крестьянский сын**

Угостим, ребята, моего коня любимого хлебом с со­лью. Это для него самое лучшее лакомство.

**Эстафета «Угости коня хлебом»**

*Участвуют 2 команды по 3 человека. На расстоянии 10—15 м от игроков стоит Иван с конем, перед ними на полу стоят плошки. Перед каждой командой нахо­дится полоса препятствий. Каждый ребенок держит в руках кубик («кусок хлеба»). Участники по очереди проходят по скамейке, перепрыгивают через диски, проползают под дугой, кладут свой \*хлеб» в плошку, бегом возвращаются к своей команде и передают эста­фету следующему игроку. Побеждает команда, быст­рее выполнившая задание.*

**Иван крестьянский сын -**  Покушал мой конь, стал скакать еще быстрее. *(Объезжает зал на лошадке, приговаривая текст песни.)*

Лихо скачет вороной, Конь чудесный этот — мой! Целый день я на коне, Как он верно служит мне. Я скачу куда хочу, Словно птица, я лечу! Крепко я в седле держусь, Я к ребятам в гости мчусь!

А теперь будем запрягать лошадей.

**Русская народная игра «Кучер и лошадки»**

*Участники делятся на тройки, в каждой из них —* ***«кучер»*** *и две «лошадки», на которых надеты вожжи. Иван по ходу игры подает различные команды. «Ло­шадки» их выполняют, а «кучер» управляет и внима­тельно следит за правильностью движений «лошадок». По команде Ивана «лошадки» шагают, бегут галопом по кругу, поворачиваются налево, направо, скачут в обратном направлении и т.д. На слова «Лошадки, в разные стороны!» «кучер» отпускает вожжи, и «ло­шадки» быстро разбегаются. На слова «Найдите свое го кучера!» «лошадки» стараются как можно быстрее найти своего «кучера».*

**Ведущая -** А ну-ка, про коня скороговорку повто­рите.

Дети повторяют скороговорку «От топота копыт пыль по полю летит». Ведущая задает темп игрой на ложках.

**Иван *-* крестьянский сын -**  У нас, русских богатырей, кони большие, выносливые, могучие. Но в других странах есть лошадки невысокие. Как они на­зываются?

**Дети** - Пони.

Иван показывает иллюстрацию пони и лошади. Дети их срав­нивают и рассказывают стихотворение о пони.

1-й ребенок

Мою лошадку пони - зовут Малютка Грей.

Соседка наша в город поехала на ней.

2-й ребенок

Она ее хлестала

И палкой, и кнутом,

И под гору, и в гору

Гнала ее бегом.

3-й ребенок

Не дам ей больше пони

Ни нынче, ни потом.

Пускай хоть все соседи

Придут просить о том.

**Иван крестьянский сын -** Правильно. Нельзя обижать ни больших лошадей, ни маленького пони. Если ты к ним хорошо относишься, ухаживаешь за ними, то и лошади станут тебе хорошими помощниками.

**Игра «Всадники»**

*Участвуют 4 мальчика. Двое из них изображают ло­шадей: опускаются на колени и опираются руками в пол. Двое других — «всадники»: садятся на «коней» верхом. Обе пары располагаются спиной друг к другу. Между ними проводят на земле черту, затем берут ве­ревку 5—6 м. Концы ее завязывают узлом и получивше­еся кольцо надевают на всадников. По сигналу каждая пара играющих, натянув веревку, старается продвинуться вперед, заставив своих противников отступить назад за черту. Побеждает пара, которой удается это сделать.*

**Иван крестьянский сын** *(показывает де­тям подковы)*

Вот счастливые подковы. Если вы бросать здоровы, Подходите к нам сюда и бросайте без труда.

**Игра «Счастливая подкова»**

Несколько детей соревнуются, стараясь набросить на кеглю золотые подковы из картона.

**Подвижная игра «Кузнец»**

Дети *(подходят к сидящему на стуле «кузнецу» и поют)*

Эй, кузнец-молодец! Расковался жеребец. Ты подкуй его опять.

**Кузнец -** Отчего ж не подковать?

Вот — гвоздь, вот — подкова!

Раз, два — и готово!

Дети разбегаются, «кузнец» старается их запятнать.

**Ведущая -** Кован-кован, перекован,

У Ванюши конь подкован.

Бьет подковой, бьет копытом,

Золотым гвоздем прибитым.

*Русская народная прибаутка*

**Народная игра «Лошадки»**

*Дети делятся на «лошадок» и «кучеров». На полу проводят черту, по одну сторону которой становятся «лошадки», по другую — «кучера»*

*«Лошадки» взявшись за руки, подходят к черте*

Та-ра-ра, та-ра-ра, Ушли кони со двора.

Затем они разбегаются, щелкая языком. «Кучера» стараются поймать «лошадок» и увести их в огоро­женное место — «двор». Когда всех «лошадок» пойма­ют, дети меняются ролями.

**Иван крестьянский сын** - Ой, люли, ой, люди,

Кони на лужок прошли.

Кони удалые, гордые, лихие.

*Русская народная приговорка*

Вы ж, ребята, не зевайте, А в молчанку поиграйте.

**Русская народная игра «Молчанка»**

Кони, кони, мои кони. *Дети ритмично «тянут*

*вожжи», то вытягивая вперед руки, сжав пальцы в кулаки, то прижимая их к груди.*

Мы сидели на балконе, *Складывают руки «полочкой»*

*перед грудью и покачивают ими.*

Чай пили, *Раскрывают левую ладонь*

*вверх, прикасаются к ней пальцами правой руки и под­носят пальцы к губам.*

Чашки били, *Стучат кулаком правой руки*

*по ладони левой.*

По-турецки говорили: *Покачивают головой вправо-влево.*

«Чаби-челяби, *Делают волнообразные движе-*

Челяби-чаби-чаби!» *ния кистями рук.*

Прилетели журавли *Взмахивают руками, как*

*крыльями.*

И сказали всем: «Замри!» *Грозят пальцем.*

А кто первый отомрет, *Ставят руки на пояс, пальцы*

*сжимают в кулаки.*

Тот получит шишку в лоб. *Ударяют ладонью по лбу.*

Шишка не большая, *Трут лоб ладонью.*

Просто золотая.

Не смеяться, не болтать, *Водят указательным*

А солдатиком стоять! *пальцем перед собой*

*вправо-влево.*

*Сказав последнее слово, дети замирают и молчат. Иван ста­рается их рассмешить мимикой и жестами.*

**Ведущая -**  Вот и подошел к концу наш Конный праздник.

**Иван крестьянский сын -** По коням!

Дети за Иваном «скачут на конях» под пьесу «Кавалерий­ская» Д.Кабалевского и так уходят из зала