# Эссе

# « Моя педагогическая философия»

Автор: Пыженко И.С, музыкальный руководитель

«Детский сад №23 с. Шурскол

…Музыка воодушевляет весь мир, снабжает душу крыльями, способствует полету воображения. Ее можно назвать воплощением всего прекрасного и всего возвышенного.

Платон

О, музыка!.. Как же ты прекрасна!.. ты окунаешь нас в мир красок, чувств, эмоций… Ты заставляешь жить, любить, творить… Ты ласкова, нежна, порой гневна, но лишь тебя воспринимает сердце и душа!.. И ты, как женщина, загадочна, невыносима, красива…

 Смею предположить, что не случайно музыкальными руководителями в детских садах становятся женщины. Ведь лишь они умеют, руководствуясь своим материнским инстинктом, помочь маленькому человечку «услышать» музыку. Всем сердцем и душой.

Ну, кто же как не ребенок поймет нас, немного сумасшедших музыкантов? Только малыш станет самым благодарным слушателем. Ведь детская фантазия не имеет границ! Так же, как и музыка…

Моя профессия – музыкальный руководитель… «Музыкальный», значит прекрасный, чувственный, ласковый, игривый. «Руководитель» - подающий руку и ведущий в новое, неизведанное, прекрасное… Мы учим любить, понимать, сопереживать, чувствовать. Таким образом, мы, музыканты, создаем гармоничную личность.

Когда-то мама привела меня в музыкальную школу. Что это такое, я не знала. Знала только, что меня будут учить музык. Это был новый для меня мир. Мир чудес, волшебства, сказочных превращений. Я осваивала один из самых сложных струнных инструментов – скрипку. На это ушло целых семь лет. Потом было музыкальное училище по классу вокала. Немного повзрослев, я поняла, что музыка – это возможность проанализировать некоторые ситуации с точки зрения прекрасного, неповторимого.

Прошли года, и судьба привела меня в стены детского сада № 23 с. Шурскол «Катюша». И жизнь приобрела новый смысл! Начался новый этап. Этап становления меня как волшебника, дарящего детям сказку. В первый же день, видя восторженные глаза малышей, я поняла, что не имею права обмануть надежды этих преданных созданий, всецело верящих взрослому человеку.

. Ребенок – это чистый лист. И только мы, взрослые педагоги, формируем личность. И только от нас зависит, каким будет в будущем наш воспитанник. Какое счастье видеть восторженные глаза ребенка, когда он начинает понимать язык музыки, знакомится с новыми понятиями, такими как «жанр», «тембр», «ритм». И все это, конечно, через сказку, игру.

Конечно же, невозможно проникнуть в мир своего народа без песни, танца. Поэтому на своих музыкальных занятиях я уделяю им немало времени. Ведь какой утренник без яркого, зажигательного танца! И здесь ребята продолжают знакомиться с национальными традициями своего народа. Танец – это выражение чувств, эмоций через движение, пластику.

Благодаря музыке развивается гармоничная личность. На моих занятиях дети не просто поют, слушают и двигаются, я воспитываю разносторонне развитую личность, Я – музыкальный руководитель! И я горжусь этим!..